

Переславль-Залесский: и школа, и тайга

Небольшой городок "Золотого кольца", каких у нас тысячи, насчитывающий 1100-летнюю историю, окруженный монастырями и православными памятниками, с известным своей красотой и необычностью Плещеевым озером и ботиком Петра I. Город, окруженный лесами и долинами, город, где расположено крупное производственное объединение "Славич", выпускающее до вторжения в Россию "Кодака" известную всем фотолюбителям бумагу на любой вкус. Живет наш город своей размеренной жизнью, без московских катаклизмов, хотя от столицы на авто всего 2 часа 10 минут езды.

Есть приличный по нашим меркам стадион, есть ДЮСШ, живем как можем, развиваемся вроде бы без особых всплесков и падений. А

недавно даже справили юбилей — 10 лет Станции юных туристов.

Вспоминаю первые годы своей работы. Не успел еще оглядеться, как на меня, словно договорившись, стали выходить люди, "больные ориентированием", и какие! Борис Михайлович Прокофьев, который занимался рисовкой карт и работал тогда в Ярославском центре юных туристов, Генрих Васильевич Шур, которого судьба забросила в наш город, Валерий Михайлович Киселев, приехавший в гости к Генриху Васильевичу.

В то время у нас в городе занимались ориентированием на туристском уровне и по примитивным картам. Естественно, мы меч-

тали о современных цветных картах. Оставалось найти средства и пригласить специалистов. Да еще Генрих Васильевич выдал идею о матчевой встрече молодежи — "Золотое кольцо". Я уже потом понял, с какими легендарными личностями свела меня судьба. Это лидеры отечественного ориентирования, волею случая оказавшиеся в нашем городе. И началось. В 1990 году Б.М.Прокофьев нарисовал первую карту, а затем еще четыре. В.М.Киселев в 1991 году подарил нам карту с крутыми оврагами. А затем появился и член сборной команды страны Сергей Сибилев, который рисовал вместе с Б.М.Прокофьевым, и, наконец, карты школьных дворов

